

# T-SHIRT CHAIR

Nr. 2.0 RAG EDITION - multicolor



DESIGN MARIA WESTERBERG

**Maria Westerberg** - Drottningen av ReMake design som skapar nytt av gammalt både i TV (JUNK Svt) samt hennes prisbelönda stol T-shirt chair som vann Green Furniture Award 1, 2 & 3:e pris 2011 och som finns i en version på hela Östersund flygplats. På Möbelmässan 2023 ställer hon ut den nylanserade versionen av hennes stol T-shirt chair, Rag Edition 2.0 som är en bekvämare version med stoppning samt annan skräddarsydd färgskala för varje kund. Världskända arkitekten Bjarke Ingels köpte två stolar av T-shirt chair av Maria till sin privata bostad 2022 som blev startskottet till den nya produktionen.





Bilder från en fotografering i studio, samt från Bjarke's privata bostad (tillstånd behövs att använda dessa).

## Historien om en stol

T-shirt chair har en lång historia. Det började på Konstfack 2008, där Maria gjorde stolen som en del av sitt kandidatuppsats på Konstfacks Inredningsarkitektur & Möbeldesign. Hon hade provat att väva in gamla kläder som hon hade köpt på second hand och loppis men kände att hon hade velat veta historien bakom de kläderna och människorna bakom dem.

Då och där bestämde hon sig för att skapa sin egen berättelse. Maria samlade in t-shirts från klasskamrater och vänner och familj och tog en bild på dem med sin T-shirt. Anledningen till att hon valde just det plagget var för att hon tänkte att en T-shirt har en fyrkantig form samtidigt som den har en lång livscykel och med tryck kommunicerar allt från favoritartister till besökta platser, citat, favoritidrottslag mm vilket ger en bild av vem personen är som bär plagget. Tanken var då att väva in kläderna där stolen sedan blev ett minne av människorna och deras egna minnen.

Stolen fick mycket uppmärksamhet i media, tidningar och bloggar runt om i världen och det skrevs mycket. Maria vann senare Gröna möbelpriset 2011 med 1:a, 2:a & 3:e pris och i och med vinsten gav hon bort produktionsrättigheterna till Green Furniture Sweden som producerade stolen under flera år och där bland annat hela Åre flygplats var möblerad med hennes stolar. För några år sedan fick Maria tillbaka rättigheterna då GFS har ändrat fokus på vilka möbler de producerar. 2019 blåstes nytt liv igen i stolen då hon gjorde en fotografering med "Teklan" en känd vän och ställde ut stolen på en utställning i Bryssel och stolen ingick även i "Female Traces" på Möbeldesignmuseet i Stockholm. 2022 fick Maria en beställning från den världskända arkitekten Bjarke Ingels på två stolar till hans privata hem. Bjarkes köp gav ny energi att göra en nystart att producera stolen igen. Stolarna kan skräddarsys med valfri färg av resttextilier och med sin metallram kan den hålla för evigt och är stapelbar.

Maria känner sig redo att ta sina stolar till nästa nivå och marknadsföra dem och sälja dem över hela världen.



# T-SHIRT CHAIR VERSION 1.0 FRÅN 2008



Jag köpte min T-shirt på Gnestadan, en marknad i Gnesta där jag är uppväxt. Jag var ca 13-14 år gammal och köpte den för att jag tyckte att killen på trycket var så snygg... Jag använde den som sovT-shirt och jag tror att jag även hade den på någon jympalektion i skolan.





FOTO: PATRIK RISING  
STYLING OCH CREATIVE DIRECTOR: MARIA WESTERBERG



T-SHIRT CHAIR NR 2-02  
RAG EDITION 2.0 MULTICOLOR  
CUSTOMIZED FOR BJARKE INGELS  
DESIGN BY MARIA WESTERBERG 2022

MARIA WESTERBERG DESIGN

[mariawesterbergdesign@gmail.com](mailto:mariawesterbergdesign@gmail.com)

[www.mariawesterbergdesign.com](http://www.mariawesterbergdesign.com)

IG: mariawesterbergdesign & t\_shirt\_chair